



МИНИСТЕРСТВО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

«УЧИЛИЩЕ (ТЕХНИКУМ) ОЛИМПЕЙСКОГО РЕЗЕРВА № 4»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ
РАБОТЫ НА ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ ОГСЭ.07 «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»
на 2019-2020 уч.год**

Специальность: **49.02.01 Физическая культура**

Преподаватель русского языка и литературы Стрепкова Т.В.

го Чехов 2020

Пояснительная записка

Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся при изучении профессиональной учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» предназначены для студентов ГБПОУ УОР №4.

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой, разработанной на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины ОГСЭ.07 Русский язык и культура речи согласно Рекомендациям по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259) и рекомендациям по организации самостоятельной работы студентов.

Виды самостоятельной деятельности студентов:

по овладению знаниями:

1. чтение текста учебника, дополнительной литературы;
2. составление плана;
3. составление таблицы;
4. работа с конспектом лекции;
5. работа с интернет-ресурсами
6. подготовка сообщений к выступлению на семинаре

Уважаемый студент!

Во время реализации самостоятельной работы постоянно контролируйте себя и свою деятельность. Корректируйте работу с учетом получаемых результатов, т. е. осуществляйте и используйте обратную связь (8(917)529-85-19, e-mail: tatyana-strepkova@yandex.ru Стрепкова Татьяна Владимировна).

Перечень тем для самостоятельного изучения.

48.	Частица как часть речи. Правописание.	1	Практическое занятие	Учебники, таблицы, тетради	Индивидуальное задание по тексту	
49.	Междометие и звукоподражательные слова.	1	Практическое занятие	Учебники, таблицы, тетради.	Индивидуальное задание по тексту	
50.	Диктант.	1	Практическое занятие		Повторение	
	Раздел 4. Синтаксис и пунктуация.	22				
51.	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Строение, виды связи	1	Урок-лекция	Учебники, тетради	Роль словосочетания в построении предложения.	
52.	Синтаксический разбор словосочетаний..	1	Практическое занятие	Учебники, тетради	Индивидуальное задание по тексту	
53.	Простое предложение. Виды предложений.	1	Урок-лекция	Учебники, тетради.	Односоставные предложения в русском языке. Особенности структуры и семантики.	
54.	Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов.	1	Урок-лекция	Учебники, таблицы, тетради	Учить конспект	

Методические рекомендации по выполнению заданий для дистанционного обучения.

ПЗ48-49. Частица как часть речи. Правописание. Междометие и звукоподражательные слова.

Частицы – это служебные слова, выражающие главным образом дополнительные смысловые оттенки предложений, словосочетаний и отдельных слов. Так, например, частица *разве* относится к целому предложению и придаёт ему характер вопроса, ср.: *Разве гром бывает немостою болен?* (В. Маяковский); частица *даже* усиливает, подчеркивает значение словосочетаний и слов, ср.: *Память оживляет даже камни прошлого и даже в яд, выпитый некогда, подливает капли меда* (М. Горький).

Частицы не являются членами предложения и не изменяются.

Разряды частиц по значению

1. **Модальные частицы** выражают отношение говорящего к высказыванию. Здесь выделяются: - вопросительные (*ли, неужели, разве, что, а, да, что ли и др.*); - восклицательные (*как, что за и др.*); - выделительно-ограничительные (*только, лишь, только лишь, разве лишь, исключительно, единственно, всего, хоть, хоть бы, хотя бы и др.*); - указательные (*вот, вон, это, оно, во и др.*); - усилительные (*ведь, всё-таки, даже, даже и, же, уже (уж), ну, ещё, то, просто, прямо, положительно, определённо, решительно, ни и др.*); - определительно-уточняющие (*именно, как раз, точно, ровно, подлинно, почти, приблизительно, чуть не и др.*)

2. **Формообразующие и словообразовательные частицы.** Формообразующие частицы служат для образования форм слов. Здесь выделяются частицы: - *бы* (для образования форм условного наклонения глагола); - *пусть, пускай, да, давай-ка* (для образования форм повелительного наклонения глагола). Словообразовательные частицы служат для образования новых слов. Здесь выделяются: - *-то, -либо, -нибудь, кое-, не-, ни-, -таки, -ка, -тка*

3. **Отрицательные частицы**, служащие для отрицания высказывания. Это частицы *не, ни, нет, вовсе не, отнюдь не и др.*

Непроизводные

Не образованы от слов каких-либо частей речи

а, и, же, даже, не, ни, он, вот и др.

Производные

Образованы путём перехода из других частей речи (наречий, местоимений, союзов, междометий и др.)

именно, почти, лишь, это, всё, оно, прямо, точно, ровно, куда, как, исключительно, определённо, единственно, приблизительно, подлинно, решительно, всего и др. Среди производных частиц выделяются составные слова (как раз, только лишь, хоть бы, куда там, отнюдь не, что ли и др.)

Упражнение. Запишите словосочетания в три группы, распределяя их в зависимости от использованных частиц: а) формообразующих, б) отрицательных, в) модальных.

Давайте споем, хотел бы уехать, а вот и он, лишь некоторые, нет ни капли, совсем не хочу, пусть сбудется, именно этот, даже мой товарищ, было бы весело, пускай шумит, не мог не ответить, едва ли успею, всё неможется, пора бы уступить, только с нами.

Упражнение. Словосочетания с модальными частицами распределите в группы по выражаемому ими: а) вопросу, б) восклицанию, в) указанию, г) сомнению, д) выделению или ограничению, е) усилению, ж) уточнению.

Именно мне, почти смог, всё-таки будет, как раз вовремя, кто же покажет, уж поздно, исключительно в цель, лишь сегодня, только не я, ведь бывает, неужели сбудется, едва ли помогу, вон озеро, что за взгляд (!), будет ли лучше, а вот город, вряд ли этот, как прекрасно (!), разве здесь, вот автобус.

ПРАВОПИСАНИЕ ЧАСТИЦ

1. Частицы *бы* (*б*), *же* (*ж*), *ли* (*ль*) пишутся раздельно (за исключением тех случаев, когда они входят в состав целых слов (*чтобы*, *неужели*, *даже* и др.)). Раздельно пишутся частицы *ведь*, *вот*, *мол* и некоторые другие, указывающие на чужую речь.

2. Пишутся через дефис частицы *-то*, *-либо*, *-нибудь*, *кое-* (*кой-*), *-ка*, *-де*, *-с*, *-тка*, *-тко*

3. Частица *-то* присоединяется дефисом к местоимениям и наречиям не только для выражения неопределённости, но и для придания им оттенка эмоциональности. Пишется также через дефис слово *как-то* перед перечислением однородных членов предложения.

4. Частица *как будто* пишется без дефиса в два слова.

5. Частица *кое-* (*кой-*), оторванная от местоимения предлогом, пишется отдельно.

6. Частица *-таки* пишется через дефис: а) после наречий; б) после частиц; в) после глаголов; В остальных случаях *таки* пишется отдельно.

7. Если частица, которая пишется через дефис, стоит после другой частицы, то дефис опускается.

ПРАВОПИСАНИЕ НЕ И НИ

Частица НЕ

1) при отрицательных местоимениях и наречиях частица *не* – ударная: *где*, *откуда*, *не* с кем, *не* кто, *не* не

2) частица *не* употребляется в значении «много»: *не один*, *не раз*, *немало*.

Частица НИ

1) при отрицательных местоимениях и наречиях частица *ни* – безударная: *нигде*, *ниоткуда*, *ни* с кем, *никто*,

2) Словосочетание с частицей *ни* имеет синоним с этой же частицей: *ни один* («никто»), *ни разу* («никогда»), *нимало* («ничуть»).

Упражнение. Раскройте скобки, вставьте пропущенные буквы.

Абсолютно (н_) ясная перспектива; (н_) любимые игры; салон (н_) оборудован кондиционером; (н_) откуда ждать помощи; далеко (н_) заурядный поэт; (н_) возвращённые в срок книги; какой (н_) вежа; (н_) хуже его; (н_) чего (н_) говоря; (н_) только вы; (н_) исправленные ошибки; (н_) легко принять решение; решение (н_) определено; (н_) довыполнить план; (н_) широкая, но холодная река; (н_) услышанный мною звонок; вовсе (н_) сонные глаза; какая (н_) доброжелательность!; картофель (н_) выкопан; ничуть (н_) страшный.

Упражнение. Раскройте скобки, вставьте пропущенные буквы.

1) Терпеливо выслушав глупые упреки Сони, он (н_) мог (н_) рассмеяться. 2) Куда она только (н_) ездила! 3) (Н_) ветер бушует над бором...

4) Когда бы он (н_) приходил, мы играли в шахматы. 5) Твой поступок (н_) что иное, как предательство. 6) (Н_) мог он ямба от хорея, как мы (н_) бились, отличить. 7) Нельзя (н_) заметить и определённого улучшения в состоянии больного. 8) То (н_) ветер ветку клонит, (н_) дубравушка шумит, то моё сердечко стонет. 9) Она (н_) с кем (н_) желала говорить и едва сдерживала рыдания. 10) А вокруг как (н_) в чём (н_) бывало продолжалась таинственная лесная жизнь. 11) Студенческая жизнь тогда (н_) как не мыслилась без подработки. 12) Книга (н_) что иное, как верный и бескорыстный друг, самый терпеливый и строгий учитель. 13) Она (н_) с кем (н_) дружила и сторонилась людей. 14) Он продолжал петь как (н_) в чём (не) бывало. 15) Ученик (н_) как не мог понять условие задачи.

Тестовые задания

Задание 1. В каких словосочетаниях пишется частица **не**:

- 1) (н_) рыбёшки не поймал
- 2) нельзя (н_) думать
- 3) (н_) один ты устал
- 4) (н_) взад (н_) вперёд
- 5) на лице (н_) слезинки
- 6) (н_) один не пришёл
- 7) (н_) разу не встретился
- 8) кого только (н_) видел

Задание 2. В каких словосочетаниях пишется частица **ни**:

- 1) (н_) мог спать
- 2) ешь пока (н_) наешься
- 3) я был (н_) один
- 4) (н_) во что не верю
- 5) (н_) думай о плохом
- 6) (н_) раз был пьян
- 7) (н_) одного слова не сказал

8) (н_) кто не забыт

Задание 3. *Какие словосочетания написаны с ошибкой:*

- 1) ни раз я опаздывал
- 2) ни с того ни с сего я заплакал
- 3) откуда не возьмись
- 4) не раз мы там бывали
- 5) не дам ни глоточка
- 6) нигде не гулял
- 7) не к кому прислониться
- 8) не проехать, не пройти

Задание 4. *Укажите верное написание и объяснение выделенного слова в предложении:*

Кто б (н_)был ты, печальный мой сосед, люблю тебя.

- 1) **ни** – усиление утверждения;
- 2) **ни** – усиления отрицания;
- 3) **не** – двойное отрицание;
- 4) **не** – восклицательное предложение.

Задание 5. *В каком ряду во всех словосочетаниях пишется частица **не**:*

- 1) (н_) день, (н_) месяц; (н_) раз ему об этом говорил; говорит (н_) тихо, (н_) громко;
- 2) ворон (н_) варят, (н_) жарят; (н_) где голову приклонить; (н_) к кому обратиться;
- 3) нельзя (н_) возмутиться; Ну как (н_) порадеть родному человечку! Одно другому (н_) мало не мешает;
- 4) не мог (н_) знать; занимайся, пока (н_) устанешь; где он (н_) бывал

Задание 6. *В каких словосочетаниях нет ошибок:*

- 1) куда не взглянешь, всюду холмы;
- 2) нигде не гулял;
- 3) нельзя не сознаться;
- 4) не с кем в переписке не был;
- 5) они не могли не дружить;
- 6) проснулись не свет не заря;
- 7) хватает всё, что не попадается;
- 8) куда не кинь, всюду клин

ПЗ. 52. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Структура, виды связи. Синтаксический разбор словосочетаний.

Основные единицы синтаксиса

Словосочетание – сочетание слов, которые соединяются в его пределах по смыслу и грамматически. Это минимальная единица синтаксиса, которой особое внимание уделяет изучению различных форм связи слов в словосочетаниях. Основная функция словосочетания – номинативная.

Предложение – соединения слов, организованное по грамматическому принципу. Два его главных признака – это смысловая и интонационная законченность. Основная функция предложения – коммуникативная.

Самая крупная синтаксическая единица – это **текст**. Он состоит из ряда предложений (которых должно быть как минимум два), которые объединены не только по смыслу, но также лексически и грамматически. Это развернутое высказывание, где предложения объединены темой и основной мыслью и располагаются в определенном порядке. Смысловая целостность и связность – вот два основных признака текста.

Тема текста – это то, что отображено в тексте, тот предмет речи, который был выбран автором для словесного изображения, а его основная мысль – это отношение автора к данному предмету, то, как он его оценивает. Текст также необходим для того, чтобы обменяться мыслями и чувствами, он необходим для общения, то есть, как и предложение, выполняет коммуникативную функцию. Он обязательно отражает какой-то конкретный фрагмент действительности.

Словосочетание. Между словами, чтобы они стали словосочетанием, должна существовать подчинительная связь или связь по смыслу. В зависимости от этого в русском синтаксисе различают три вида словосочетаний: со связью согласования, управления или примыкания.

Виды подчинительной связи в словосочетании:

	Признаки	Главное слово	Зависимое слово
Согласование	Гл. и завис. слова согласны в числе, роде, падеже. Меняется главное – меняется и зависимое	Сущ., мест. и др.	Прил., прич., порядк. числит., мест. (вопрос - какой?)
		 <i>Читающий ребёнок</i> (прич. + сущ.)	
Управление	Гл. слово управляет зависимым, требуя определён. падежа. Меняется главное – не меняется зависимое	Глаг., прич., деепр., сущ.	Сущ., мест. ...
		 <i>Открывать окно</i> (глаг. + сущ.)	
Примыкание	Зависимое слово – неизменяемая часть речи. Соединяются только по смыслу	Глаг., нар., прил.	Нар., деепр., н.ф. глаг.
		 <i>Сразу влюбился</i> (нар. + глаг.)	

Предложение – это одно или несколько слов, связанных друг с другом грамматически и по смыслу. Это высказывание, которое несет в себе утверждение, отрицание или вопрос. И к тому же это законченная единица языка и речи, а потому в конце всегда присутствует точка, вопросительный или восклицательный знаки, или многоточие.

Текст - это последовательно расположенные предложения или абзацы, связанные общей темой, основной мыслью и имеющие смысловую завершенность.

Тестовое задание.

1. В каком варианте ответа выписанное сочетание слов является словосочетанием?

- 1) родину не выбирают
- 2) вместе с рождением
- 3) потому что она даётся
- 4) даётся и впитывается

2. Укажите ряд, в котором все словосочетания с подчинительной связью **согласование**:

- 1) каждый день, говорить тихо
- 2) думающий человек, первая парта
- 3) гулять по саду, певчая птица
- 4) желание трудиться, весь урок

3. Сколько в предложении словосочетаний с подчинительной связью **управление**?
В этих молчаливых горных долинах стояла тишина первых весенних дней.

- 1) 2
- 2) 3
- 3) 4
- 4) 5

4. Укажите простое предложение:

- 1) Офицер, ехавший верхом, натянул поводья, остановился на секунду и обернулся.
- 2) Он сел у окна, в котором виднелся холодный красный закат.
- 3) Мы шли и говорили, что самое безмолвное время суток на земле всегда бывает перед рассветом.
- 4) Наступает вечер, небо на западе розовеет.

5. Укажите двусоставное предложение:

- 1) Раззудись, плечо, размахнись, рука.
- 2) Мне было по-человечески его жаль.
- 3) Ночь тиха.
- 4) Наступила ночь, тёмная и звёздная.

6. Укажите односоставное предложение:

- 1) Открой нам, отчизна, просторы свои.
- 2) Шесть лет войны запомнил шар земной.
- 3) Героя в бой водила песня.
- 4) Я всегда готов вам помочь.

7. Укажите нераспространённое предложение:

- 1) Звезда уже зажглась.
- 2) Я буду долго гнать велосипед.
- 3) Брат был железнодорожником.
- 4) К полночи зарево погасло.

8. Укажите побудительное предложение:

- 1) При мне в котёл такую большущую рыбину положили!
- 2) Дружище, откуда же ты взялся?!
- 3) Сестричка, помоги мне написать письмо!
- 4) Ура, у нас каникулы!

9. Укажите неверное суждение:

- 1) синтаксис — это раздел науки о языке, в котором изучаются словосочетание, предложение, текст и правила их построения
- 2) словосочетание служит для называния обозначения предметов, явлений, качеств, действий
- 3) текст может состоять из одного предложения
- 4) члены предложения связаны между собой только по смыслу

10. В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст?

А. Я начал собирать книги ещё школьником.

Б. Мне пришлось поставить книги в два ряда.

В. В первый ряд, откуда книгу легче достать, я решил поставить самых любимых авторов, любимые произведения, которые я часто перечитываю.

Г. С тех пор у меня скопилось много книг, так много, что они едва умещаются на книжных полках.

- 1) А, Г, Б, В
- 2) А, В, Б, Г
- 3) Б, В, Г, А
- 4) В, Г, А, Б

Основные источники:

1. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Л.А. Введенская, М.Н. Черкасова. – Ростов н/Д: Феникс, 2014.