



МИНИСТЕРСТВО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«УЧИЛИЩЕ (ТЕХНИКУМ) ОЛИМПЕЙСКОГО РЕЗЕРВА №4»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА ДИСТАНЦИОННОМ
ОБУЧЕНИИ**

ОГСЭ.04 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

«Общий гуманитарный и социально-экономический цикл»

основной профессиональной образовательной программы

по специальности 49.02.01 Физическая культура

по программе *углубленной* подготовки

(гуманитарного профиля)

для студентов **очной** формы обучения

(на базе основного общего образования)

го Чехов, 2019

Уважаемый студент!

В связи с карантином и переходом на дистанционное обучение, вам необходимо выполнить следующие задания:

1. Законспектировать теоретический материал в тетрадь.
2. Выполнить практические задания.

По окончании карантина представить выполненные работы преподавателю.

Виды самостоятельной деятельности студентов по овладению знаниями:

1. чтение текстов учебника, дополнительной литературы;
2. выполнение упражнений по грамматике;
3. составление топика по теме;
4. работа с конспектом лекции;
5. работа с интернет-ресурсами;
6. подготовка сообщений к выступлению в аудитории.

Перечень тем для самостоятельного изучения 1 курс (гр. 911, 912, 913)

(Преподаватель Маслова Ю.Л. тел. 8-903-206-49-29, julia19-78@mail.ru)

№ занятия	Наименование разделов, тем, занятий	Кол-во часов	Вид занятия	Самостоятельная работа студентов
24	Неличная форма глагола: герундий. Развитие грамматических навыков.	1 ч.	Практическое занятие	<i>ОИ2 с.250 упр.8, с.251 упр.11</i>
25	Неличная форма глагола: герундиальный оборот. Развитие грамматических навыков.	1 ч.	Практическое занятие	<i>ОИ2 с.253 упр.1, с.253 упр.3,</i>
26	Неличная форма глагола: инфинитив. Развитие грамматических навыков.	1 ч.	Практическое занятие	<i>ОИ2 с.263 упр.1, с.263 упр.3,</i>
27	Неличная форма глагола: инфинитив. Развитие грамматических навыков.	1 ч.	Практическое занятие	<i>ДИ2 с.117 упр.53.1, упр.53.2,</i>
28	Неличная форма глагола: инфинитив. Развитие грамматических навыков	1 ч.	Практическое занятие	<i>ОИ2 с.264 упр.6, с.264 упр.8,</i>
29	Неличная форма глагола: герундий или инфинитив. Развитие грамматических навыков.	1 ч.	Практическое занятие	Написать конспект правил употребления герундия и инфинитива.
30	Изучение лексики по теме. Чтение текста: «Мой колледж». Активизация лексики.	1 ч.	Практическое занятие	Подготовить расписание своего рабочего дня в училище

31	Повторение и обобщение пройденного материала: «Мой рабочий день».	1 ч.	Практическое занятие	<i>ОИИ с.66 упр.6.4, с.67 упр.6.5,</i>
32	Повторение и обобщение пройденного материала: «Мой выходной день».	1 ч.	Практическое занятие	<i>ОИИ с.68 упр.6.7, с.69 ответы на вопросы,</i>
33	« Сочинение по теме: «Мое училище». Формирование навыков изложения текста на изучаемом языке.	1 ч.	Практическое занятие	

Учебно-методический комплекс создан Вам в помощь при выполнении домашнего задания и подготовки к текущему и итоговому контролю по программе «Иностранный язык».

I. Неличная форма глагола: герундий

Герундий в английском языке

Герундий — это неличная форма английского глагола с суффиксом **-ing**, соединяющая в себе черты существительного и глагола и несущая в себе оттенок значения некого процесса:

playing – игра

reading – чтение

walking – прогулка

Our management encourages **working** overtime.

Наше руководство поощряет сверхурочную работу.

В русском языке формы, аналогичной герундию, нет. Ближе всего к герундию по смыслу в русском языке отглагольные существительные с суффиксами **-(е) ние, -тие, -ка, -ство** и др., а также глаголы в неопределенной форме:

singing – пение, петь

rubbing – трение, тереть

waiting – ожидание, ожидать

Образование герундия

Герундий, как и Причастие I, образуется с помощью окончания **-ing**, прибавляемого с соответствующими орфографическими изменениями к инфинитиву любого глагола:

to run – **running**

to live – **living**

Отрицательная форма герундия образуется при помощи отрицательной частицы **not**, которая ставится перед формой герундия:

for coming in time – за то, что пришел вовремя

for **not** coming in time – за то, что не пришел вовремя

Герундий в отличие от Причастия I, которое имеет только признаки глагола, имеет признаки двух частей речи: глагола и существительного.

Герундий никогда не имеет артикля и формы множественного числа и этим он отличается от существительного. Различие между существительным с окончанием **-ing** и герундием заключается в том, что существительное с **-ing** обозначает предмет, а герундий передает процесс (-ание, -ение):

Finding a new method is the only way out. (герундий)

Нахождение (чего?) нового метода — единственный выход.

The **findings** were of great importance. (существительное)

Эти находки имели огромное значение.

Перевод герундия на русский язык

Поскольку формы герундия в русском языке нет, его значение может передаваться существительным, инфинитивом, деепричастием, глаголом в личной форме и придаточным предложением:

Reading English books every day will improve your knowledge of the language.

Ежедневное чтение английских книг улучшит ваше знание языка.

Does your son like **skating**?

Ваш сын любит кататься на коньках?

He left the room without **saying** good-bye or **looking** at us.

Он вышел из комнаты, не простившись и не взглянув на нас.

I remember **hearing** this song in my childhood.

Я помню, что слышал эту песню в детстве.

The patient's quick recovery depends on his **following** the doctor's advice.

Быстрое выздоровление больного зависит от того, будет ли он следовать советам врача.

Закрепление грамматического материала:

1. (ОИ2 с.250 упр.8, с.251 упр.11)

Задания для самостоятельного выполнения:

1. Используйте в предложениях герундий:

1. There is no sense in ... (earn) more money than you can spend.
2. Do you mind ... (work) overtime?
3. Normally I enjoy ... (go) out but today I'd prefer ... (stay) indoors.
4. The film was really worth ... (see).
5. Brent is looking forward to ... (take) a short break next month.
6. She is fond of ... (have) picnics.

II. Герундиальный оборот:

Сложный герундиальный оборот

Сложный герундиальный оборот – это сочетание притяжательного местоимения или существительного в притяжательном или общем падеже с герундием, выступающее в предложении как единый (сложный) член предложения:

- The heat treatment consists in our raising the temperature of the emitter to about 2500° for a brief period. => Термообработка заключается в том, что мы на короткий период повышаем температуру излучателя до 2500°.
- We know of Jacobi's having invented an electromagnetic engine for practical purpose.=> Мы знаем, что Якоби изобрел электромагнитный двигатель для практических целей.
- I was so sorry to hear about your boy being killed. => Я был так огорчен, услышав, что ваш сын убит.

Сочетание притяжательного местоимения с герундием (our raising), существительного в притяжательном падеже с герундием (Jacobi's having invented) или существительного в общем падеже с герундием (your boy being killed) выступает как единый (сложный) член предложения (в приведенных выше примерах – как сложное дополнение).

В сложных герундиальных оборотах герундий выражает действие, которое совершает лицо (или предмет), обозначенное местоимением или существительным, стоящим перед герундием. Весь оборот обычно переводится на русский язык придаточным предложением, подлежащее которого соответствует притяжательному местоимению или существительному в притяжательном или общем падеже английского

герундиального оборота, а сказуемое – герундию этого оборота (см. примеры выше).

Если в состав сложного герундиального оборота входит существительное, обозначающее неодушевленный предмет, то такое существительное обычно стоит в общем падеже:

- We know of the earth behaving as a large magnet. => Мы знаем, что земля ведет себя, как большой магнит.

При замене местоимением существительного в общем падеже, обозначающего неодушевленный предмет, употребляется притяжательное местоимение *its* в единственном числе и *their* – во множественном числе:

- Mankind is interested in atomic energy being used only for peaceful needs (Mankind is interested in its being used ...). => Человечество заинтересовано в том, чтобы атомная, энергия использовалась только в мирных целях (Человечество заинтересовано в том, чтобы она использовалась...)
- Gases and liquids are perfectly elastic, after their being compressed they return to their original volume as soon as the applied force is removed. => Газы и жидкости полностью упруги, после того как их сожмут, они возвращаются к своему первоначальному объему, как только удалена приложенная сила.

Как единый член предложения сложный герундиальный оборот может выполнять в предложении различные функции:

1) Сложного подлежащего:

- John's doing it at once is absolutely imperative. => Совершенно необходимо, чтобы Джон сделал это немедленно.

2) Сложного определения:

- The process of one substance mixing with another is called diffusion. => Процесс смешивания одного вещества с другим называется диффузией.

3) Сложного предложного дополнения:

- The potential of a conductor rises because of the electrons being crowded upon a conductor. => Потенциал проводника повышается из-за того, что электроны скапливаются на проводнике.

4) Сложного обстоятельства:

- By our increasing the pressure we increase the force of friction. => Увеличивая давление, мы увеличиваем силу трения.

Закрепление грамматического материала:

1. (ОИ2 с.253 упр.1, с.253 упр.3)

III. Неличная форма глагола: инфинитив.

Инфинитив в английском языке

Инфинитив в английском языке представляет собой неличную форму английского глагола, которая обозначает только действие, не указывая ни лица, ни числа. Инфинитив отвечает на вопросы: что делать? что сделать?
to read – читать

to speak – говорить

В русском языке инфинитив чаще называют **неопределённой формой глагола**. Именно инфинитив приводится в словарях, как начальная форма глагола.

Формальным признаком инфинитива в английском языке является частица **to**, которая перед инфинитивом в некоторых случаях опускается.

I was glad **to see** the car stop.

Я был рад увидеть, что автомобиль остановился.

He must **leave** before 11 a.m.

Он должен уйти до 11 утра.

Формы инфинитива

Инфинитив в английском языке имеет четыре формы в действительном (активном) залоге и две в страдательном (пассивном). Формы страдательного залога имеют лишь простой и совершённый инфинитив переходных глаголов, т.е. глаголов, употребляемых с дополнением:

- **Простой инфинитив в активном залоге:**

Pauline likes **to write** letters.

Полина любит писать письма.

- **Продолженный инфинитив:**

What is Pauline doing? She must **be writing** a letter.

Что делает Полина? Она, должно быть, пишет письмо.

- **Совершённый инфинитив в активном залоге:**

Pauline is glad **to have written** that letter.

Полина рада, что написала это письмо.

- **Совершённо-продолженный инфинитив:**

Pauline must **have been writing** that letter since morning.

Полина, должно быть, пишет письмо с утра.

- **Простой инфинитив в пассивном залоге:**

This letter seems **to be written** in pencil.

Кажется, это письмо написано карандашом.

- **Совершённый инфинитив в пассивном залоге:**

This letter seems **to have been written** long before it was discovered.

Это письмо написали задолго до того, как его обнаружили.

Формы инфинитива чётко отражают взаимоотношения с глаголом-сказуемым в предложении.

Простой инфинитив в действительном и страдательном залоге употребляется, когда действие, которое он выражает, либо происходит одновременно с действием, выраженным глаголом-сказуемым в личной форме, либо является безотносительным ко времени совершения действия:

I am glad **to see** you. (одновременное действие)

Я рад видеть вас.

I like **to be given** presents. (действие безотносительное ко времени)

Мне нравится, когда мне делают подарки.

Чтобы показать, что действие относится к будущему, простой инфинитив употребляется после модальных глаголов **may, must, should, ought to** и после глаголов **to expect** - ожидать, **to intend** - намереваться, **to hope** - надеяться, **to want** - хотеть и др. Например:

You **may come** tomorrow.

Ты можешь прийти завтра.

He **must do** it immediately.

Он должен сделать это немедленно.

You **should put on** a warm hat.

Тебе стоит надеть тёплую шапку.

I **expect to see** you next week.

Я ожидаю увидеть вас на следующей неделе.

I **intend to go** to the seaside this summer.

Я намереваюсь поехать к морю этим летом.

I **hope to find** him at home.

Я надеюсь застать его дома.

Инфинитив в продолженной форме подчёркивает длительность действия, одновременного с глаголом-сказуемым:

There is a nice smell in the kitchen. Ann seems **to be cooking** something delicious.

В кухне хорошо пахнет. Кажется, Аня готовит что-то вкусное.

Форма **совершенно-продолженного инфинитива** указывает на то, что действие, выраженное инфинитивом, началось раньше действия, выраженного глаголом-сказуемым, и продолжается до сих пор:

She seems **to have been cooking** since morning.

Кажется, она готовит с самого утра.

Инфинитив в совершенной форме употребляется для обозначения действия, предшествующего действию, выраженному глаголом-сказуемым:

I am sorry not **to have told** you about it earlier.

Мне жаль, что я не сказал вам об этом раньше.

Инфинитив в совершенной форме после модальных глаголов **must** и **may** выражает предположение о том, что действие уже совершилось:

He **must have forgotten** about his promise.

Он, должно быть, забыл о своём обещании.

I don't know where he is. He **may have left** for Moscow.

Я не знаю, где он. Возможно, он уехал в Москву.

После модальных глаголов **should, ought**

to, could, might, was / were совершенный инфинитив обозначает действие, которое должно было или могло бы совершиться, но в действительности не произошло:

Ben **should have seen** a dentist.

Бену следовало бы пойти к зубному врачу (но он не пошёл).

You **could have helped** him.

Вы могли бы помочь ему (но не помогли).

The delegation **was to have arrived** yesterday.

Делегация должна была прибыть ещё вчера (но не прибыла).

После прошедшего времени глаголов **to intend, to hope, to expect, to mean** инфинитив в совершенной форме употребляется для обозначения действия, которое, вопреки намерению, ожиданию, надежде, не совершилось:

I **intended to have finished** my work last night.

Я намеревался закончить свою работу вчера вечером (но не закончил).

I **hoped to have met** her at the concert.

Я надеялся встретить её на концерте (но не встретил).

They **expected to have chosen** a good project.

Они рассчитывали выбрать хороший проект (но не выбрали).

I **meant to have sent** Mary a birthday card.

Я хотела послать Мэри поздравление с днём рождения (но не послала).

Закрепление грамматического материала:

1. (ОИ2 с.263 упр.1, с.263 упр.3)

Задания для самостоятельного выполнения:

1. Вставьте частицу *to*, где это необходимо:

- Parents should let the children ... have private life.
- I waited for my friend ... get off the bus.
- They made me ... do it.
- We can't ... let him stay outdoors.
- He ordered the car ... come at 5 p.m.
- At last he was made ... write a letter to his parents.
- Children were allowed ... go to the cinema alone.
- Let us ... be friends.
- What makes you ... think so?
- Don't let him ... drive so fast.

2. Составьте из данных слов предложения, расставив их по порядку.

Переведите.

1. Pianist – my – to – wants – a – great – son – become
2. Let – car – doesn't – drive – his – Robin – me
3. To – early – I – up – need – wake –tomorrow
4. The – turn – iron – Sam – forgot – off – to That – sleep – me – boring
– made – film

IV. Герундий и инфинитив.

Герундий в английском языке – это неличная глагольная форма, которая обладает свойствами имени существительного и глагола. Иначе говоря, герундий – это существительное, образованное от глагола. Например: swimming (плавание), reading (чтение).

Неопределенная форма глагола, или инфинитив, называется действием, не указывая лица, числа. Например: to swim (плавать), to read (читать). Герундий и инфинитив схожи между собой тем, что в предложении могут выполнять синтаксические функции имени существительного. Упражнения на английском для понимания, запоминания и отработки герундия и инфинитива помогут вам избежать типичных ошибок, которые допускают студенты в устной и письменной речи. Разработанные нами упражнения на практике помогут вам разобраться особенностями употребления герундия и инфинитива в английском языке. Выполняя упражнения, обращайте внимание на употребление предлогов и частицы to, которая является признаком инфинитива, но часто опускается. Возвращайтесь к упражнениям для повторения и закрепления грамматического материала.

Закрепление грамматического материала:

Задания для самостоятельного выполнения:

1. Переведите предложения на русский язык:

1. The buyers want to know our terms of payment.
2. This is for you to decide.
3. The plan of our work will be discussed at the meeting to be held on May 25.
4. To walk in the garden was a pleasure.
5. Jane remembered to have been told a lot about Mr. Smith.
6. I felt him put his hand on my shoulder.
7. This writer is said to have written a new novel.
8. She seems to be having a good time at the seaside.
9. They watched the boy cross the street.
10. To advertise in magazines is very expensive.

11. He proved to be one of the cleverest students at our Institute.
12. He knew himself to be strong enough to take part in the expedition.
13. To see is to believe.
14. He is sure to enjoy himself at the disco.
15. To tell you the truth, this company has a very stable position in the market.

V. Мой колледж (My college).

1. Прочитайте текст.

My College has arisen thanks to the Moscow methodological circle. His founders were Alexander Aleksandrovich Zinovyev, George Petrovitch Schedrovitsky and one of leading participants Nikita Glebovich Alekseev. Nikita Glebovich is considered the inspirer of creation of our college. My college was formed by two cultural lines of development: culture of thinking in community and organizational and administrative culture in practice of activity.

My College has arisen thanks to the Moscow methodological circle. His founders were Alexander Aleksandrovich Zinovyev, George Petrovitch Schedrovitsky and one of leading participants Nikita Glebovich Alekseev. Nikita Glebovich is considered the inspirer of creation of our college. My college was formed by two cultural lines of development: culture of thinking in community and organizational and administrative culture in practice of activity. In March, 1996 «The center of professional education» was founded. In 2001 the Center was reorganized into business College. In 2004 as a result of reorganization the College of business the College №11 was created.

The content of formation of my college consists of three stages research, design, a strategirovaniye. My college is divided into many offices. I chose service and services sector office. I arrived at an applied esthetics. At present, I only at the 1st course.

I to go 10 minutes from my college to the subway. But I couldn't find it or along time, wandered between houses. Then I came into other next college. I was explained how to go to my college. We have a four-storeyed building. When I came in the first time into the college, I thought that there it won't be pleasant to me, but I was mistaken. Frankly speaking, I was in perplexity as in my college there was no repair. On the first floor anything bright wasn't only cold walls and the security guard who is keeping order. In my opinion, he seemed forgotten by everything then, however I was mistaken. This college is pleasant to me very much; here I got acquainted with remarkable teachers and classmates.

Here reading is very well, speaking in other words, we don't happen hungry. Certainly, the food is not the main thing, but it is badly to think with a hungry stomach. In buffet there is a cooler with water.

In this institution there are a lot of laboratories where we will do practical training, it is a lot of new professional equipment on which we will practice the skills in the future. Teachers are all friendly, explain a material well if something I didn't understand, will explain anew. My college cooperates with different cosmetic firms that, I believe, is very perspective. And as we participate in different competitions that gives us many skills. In college we have many additional subjects on which we go at will, for example «Image studio». In Image studio we learn to do correctly a make-up and to change a shape of the face.

Constantly it gives master classes where we study many useful things. No wonder that we often takes prizes. And there is a hairdresser's art where we practice hairdressers of different times and learn to change a shape of a face. There is materials science too where we learn to distinguish skin types, we learn composition of creams, we learn to select correctly cream under skin type. It is possible to register in courses on nail extension, to think up the design of nails. We can learn correctly to combine colors.

We have a good physical preparation too. In some days we will go to a sports center from our college, for three days where we will learn to overcome obstacles by the team, it will help us to approach with classmates. We visit

different actions: theaters, festivals, museums, exhibitions. From my point of view it develops our inner world, helps to become more developed, helps to estimate the situations. My group is very sociable and amicable, in despite of small disagreements. We are very active group, we try to participate in many actions. We always support each other. In the conclusion, my college is very perspective where care of our future. And I think that I made a right choice, having arrived in my college.

- 2. Подготовьте письменный перевод последнего абзаца текста.**
- 3. Напишите сочинение (10-15 предложений) по теме: «Мое училище».**

VI. «Мой рабочий день/My working day».

Повторение и обобщение пройденного материала.

1. (ОИ1 с.66 упр.6.4, с.67 упр.6.5)

Задания для самостоятельного выполнения:

- 1. Подготовьте небольшой рассказ (7-10 предложений) по теме «My working day»:**

VII. Мой выходной день/My day off.

Повторение и обобщение пройденного материала.

1. (ОИ1 с.68 упр.6.7, с.69)

Задания для самостоятельного выполнения:

- 1. Подготовьте небольшой рассказ (7-10 предложений) по теме «My day off»:**

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

«Организация

самостоятельной работы студентов по разным видам речевой деятельности»

Вид деятельности	Рекомендации по работе над ним
1. Чтение	<p>Внимательно прочитайте задание к тексту. Во время просмотрового чтения старайтесь понять основное содержание, не обращая внимания на незнакомые слова. Следите за развитием главной темы по ключевым словам, которые часто повторяются в тексте. Особенно внимательно прочтите первый и последний абзацы текста, в которых обычно формулируется основная мысль автора. При поисковом чтении быстро пробегайте глазами текст, не отвлекаясь на «лишнюю» информацию.</p> <p>В качестве домашнего задания предусмотрены ознакомительный (понимание 75% текста) и изучающий (полное понимание) виды чтения. Вдумчиво и внимательно прочтите текст, отмечая незнакомые слова, если они мешают пониманию текста. Посмотрите значение слов в словаре. Прочитав текст, проверьте свое понимание по вопросам или другим заданиям после текста, стараясь не заглядывать в текст.</p>
2. Устная речь	<p>Изучите формулы речевого этикета, используемые в различных ситуациях общения, при этом особое внимание уделяйте интонации. При подготовке к уроку отработайте дома вслух произношение изучаемых фраз. Если предстоит парная работа, продумайте, какая речевая формула будет уместна в каждой ситуации общения.</p> <p>При подготовке пересказа внимательно прочитайте текст, подчеркните предложения, содержащие основные мысли. Затем составьте план высказывания, выпишите лексику, необходимую для передачи содержания. Не стремитесь пересказать текст дословно, опускайте маловажные детали.</p>

3. Письменная речь

Для того чтобы ваше письменное высказывание было логичным и последовательным, обдумайте тему и сформулируйте главную мысль. Продумайте аргументы и примеры, развивающие и подкрепляющие главный тезис. Постарайтесь логично построить высказывание: используйте связующие слова, обеспечивающие переход от одной фразы к другой. Проверьте написанное с точки зрения соответствия теме, грамматической правильности и лексического разнообразия (использование синонимов).

4. Лексика

Для успешного выполнения упражнений выучите слова раздела, включая их производные и наиболее распространенные словосочетания с ними. Обратите особое внимание на предлоги в составе словосочетаний.

Упражнения на перефразирование и перевод следует выполнять письменно. При переводе с английского языка на русский стремитесь к тому, чтобы предложения были грамматически правильно построены и звучали естественно, при этом не искажайте смысл. При выполнении перевода с русского языка на английский используйте готовые фразы и словосочетания из текстов урока и англоязычных упражнений.

При выполнении упражнений на словообразование обязательно проверяйте свои варианты производных по словарю. Убедитесь в том, что вы можете перевести все образованные вами слова на русский язык. Если в упражнении нужно заполнить пропуски производными, сначала определите, к какой части речи должно относиться производное слово и используйте соответствующие словообразовательные средства (префиксы и суффиксы).

5. Грамматика

Прежде чем выполнять грамматические упражнения еще раз внимательно прочтите правила. Изучите примеры, приведенные в рабочих тетрадях. При выполнении упражнений (в том числе переводов) используйте изучаемую грамматическую структуру.

	Для успешного овладения лексико-грамматическим материалом обязательно выполняйте <u>работу над ошибками</u> сразу после получения от преподавателя тетради с проверенным заданием.
--	--

Методические рекомендации по подготовке сообщений и докладов.

Доклад – публичное сообщение, представляющее собой развёрнутое изложение определённой темы.

Этапы подготовки доклада:

1. Определение цели доклада.
2. Подбор необходимого материала, определяющего содержание доклада.
3. Составление плана доклада, распределение собранного материала в необходимой логической последовательности.
4. Общее знакомство с литературой и выделение среди источников главного.
5. Уточнение плана, отбор материала к каждому пункту плана.
6. Композиционное оформление доклада.
7. Заучивание, запоминание текста доклада, подготовки тезисов выступления.
8. Выступление с докладом.
9. Обсуждение доклада.
10. Оценивание доклада

Композиционное оформление доклада – это его реальная речевая внешняя

структура, в ней отражается соотношение частей выступления по их цели, стилистическим особенностям, по объёму, сочетанию рациональных и эмоциональных моментов, как правило, элементами композиции доклада являются: вступление, определение предмета выступления, изложение (опровержение), заключение.

Выступление состоит из следующих частей:

Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике.

Вступление должно содержать:

- название доклада;
- сообщение основной идеи;
- современную оценку предмета изложения;
- краткое перечисление рассматриваемых вопросов;
- интересную для слушателей форму изложения;
- акцентирование оригинальности подхода.

Основная часть, в которой выступающий должен раскрыть суть темы, обычно строится по принципу отчёта. Задача основной части: представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами.

Заключение - это чёткое обобщение и краткие выводы по излагаемой теме.

При соблюдении этих правил у вас должен получиться интересный доклад,

который несомненно будет высоко оценен преподавателем.

Методические рекомендации по написанию эссе на английском языке.

Начало эссе (сочинения на заданную тему) - постановка проблемы. В первом абзаце необходимо сообщить читателю тему Вашего эссе, перефразировав ее, используя синонимы ключевых слов (показывая, что вы её осмыслили). Затем следует намекнуть читателю, какую позицию займете Вы. Используйте безличные или неопределенно-личные предложения, чтобы подчеркнуть свою объективность.

Many people think ... but others do not agree. Многие люди думают, (что) ... , но другие не согласны.

Let us consider what the advantages and disadvantages of ... are.

Рассмотрим, каковы преимущества и недостатки

Let's consider some pros and cons of it. Давайте рассмотрим некоторые плюсы и минусы (этого).

Let us start by considering the facts. Начнем с рассмотрения фактов.

Let us start by considering pros and cons of it. Начнем с рассмотрения плюсов и минусов (этого).

It is generally agreed today that ... Сегодня общепризнано, что

Следующие фразы можно использовать, если требуется рассмотреть аргументы "за" и "против". Не забывайте использовать слова-связки.

To begin with, Начнем с того, что

You can Вы можете (Можно)

Firstly, ... / Secondly, ... / Finally, Во-первых, ... / Во-вторых, ... /
Наконец,

One argument in support of Один из аргументов в поддержку

The first thing that needs to be said is Первое, что нужно сказать, это то, что (Прежде всего, следует сказать, что)

First and foremost В первую очередь

It is true that ... / clear that ... / noticeable that Это правда, что ... / Ясно, что ... / Примечательно, что One should note here that Здесь следует отметить, что

Another good thing about ... is that Еще один положительный момент ... заключается в (том, что)

The second reason for Вторая причина

It is often said that Часто говорят, что

It is undeniable that... Нельзя отрицать, что

It is a well-known fact that Хорошо известно, что

For the great majority of people Для подавляющего большинства людей

We live in a world in which Мы живем в мире, в котором

A number of key issues arise from the statement. For instance, Это утверждение затрагивает ряд ключевых вопросов. Например,

One of the most striking features of this problem is Один из самых поразительных аспектов этой проблемы

First of all, let us try to understand Прежде всего, давайте попытаемся понять

The public in general tend to believe that Общество в целом склонна полагать, что

What is more, Более того,

Besides, ... because it is Кроме того, ... потому что

Doubtless, Несомненно,

One cannot deny that Нельзя отрицать, что

It is (very) clear from these observations that Из этих наблюдений (абсолютно) ясно, что

On the other hand, we can observe that С другой стороны, мы можем наблюдать, что

The other side of the coin is, however, that Однако, с другой стороны,

Another way of looking at this question is to Чтобы взглянуть на эту проблему с другой стороны, надо

One should, nevertheless, consider the problem from another angle. Тем не менее, следует взглянуть на эту проблему с другой стороны.

One should, however, not forget that Тем не менее, не следует забывать, что

If on the one hand it can be said that ... the same is not true for И если с одной стороны, можно сказать, что ... , то же самое нельзя сказать о

On the other hand, ... С другой стороны,

Although Хотя

Besides, Кроме того,

Moreover, Более того,

Furthermore, one should not forget that Кроме того, не следует забывать, что

In addition to Кроме (того, что)

Nevertheless, one should accept that Тем не менее, следует признать, что

However, we also agree that ... Однако, мы также согласны с тем, что

Подкрепить свою мысль можно мнением (неких абстрактных) экспертов.

... believe that считают, что

... say that говорят, что

... suggest that предполагают, что

... are convinced that убеждены, что

... point out that отмечают, что

... emphasize that подчеркивают, что

According to some experts... По мнению некоторых экспертов,

Perhaps we should also point out the fact that Возможно, нам также следует отметить тот факт, что

It would be unfair not to mention that fact that Было бы несправедливо не упомянуть тот факт, что One must admit that Надо признать, что

We cannot ignore the fact that Мы не можем игнорировать тот факт, что

One cannot possibly accept the fact that Трудно смириться с тем фактом, что

From these facts, one may conclude that Из этих фактов, можно сделать вывод (о том), что

Which seems to confirm the idea that Что, по-видимому, подтверждает мысль (о том), что Thus, ... / Therefore,... Таким образом, ... / Поэтому

The most common argument against this is that Наиболее распространенным аргументом против этого является то, что

В заключении эссе делаете вывод.

In conclusion, I can say that although ... , В заключение я могу сказать, что, хотя ... ,

To draw the conclusion, one can say that Подводя итог, можно сказать, что

So it's up to everybody to decide whether ... or not. Так что каждый должен решить для себя ... ли ... , или нет.

The arguments we have presented ... suggest that ... / prove that ... / would indicate that Представленные нами аргументы ... предполагают, что ... / доказывают, что ... / указывают на то, что

From these arguments one must ... / could... / might ... conclude that Исходя из этих аргументов, надо ... / можно ... / можно было бы ... прийти к заключению о том, что

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

«Как работать с английским текстом»

Грамотная работа с английским текстом способна сыграть немалую роль в процессе изучения языка. Конечно же, для чтения стоит выбирать только интересные вам статьи и художественные произведения. Для начала стоит остановиться на введении или предисловии. Методика работы с текстом предполагает, что человек, имеющий первоначальное представление о тексте, намного быстрее и качественнее вникнет в его содержание. Существуют определенные приемы работы с английским текстом. **Во-первых**, не стоит пытаться уделить внимание каждому отдельному слову, - главное для вас – ухватить смысл высказывания. Поэтому, ориентируйтесь на комплексное восприятие словосочетаний, отдельных фраз и предложений. Иными словами, ваша работа заключается в том, чтобы интерпретировать мысли автора, анализируя текст в целом, а не его отдельные слова. **Во-вторых**, после того, как Вы одолеет какую-то часть текста, стоит сделать небольшую паузу и подумать еще раз о смысле того, что вы только что прочитали. С первого раза бывает сложно ухватить смысл, особенно если в тексте много незнакомых слов, поэтому следует еще раз перечитать особо трудные фрагменты, сравнивая свое понимание с оригиналом текста. Методика работы с текстом предполагает расширение словарного запаса, поэтому здесь вам пригодится такой прием как выписывание отдельных слов и выражений. Не спешите сразу заглядывать в словарь, попробуйте догадаться о смысле слова из контекста. Такая работа с английским текстом дает больше гарантий того, что слова запомнятся. Если же угадать значение слова не получается, можно воспользоваться словарем. Не забывайте при этом постараться придумать какую-то ассоциацию к слову, - это также **повысит шансы на прочное запоминание.**

Не забывайте, что в приемы работы с текстом также входят различного рода упражнения после его прочтения. Это помогает закрепить усвоенную лексику, тренирует ваше произношение и навыки усвоения смысла высказывания.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

«Как работать со словарём»

Приступая к работе со словарём, необходимо прежде всего познакомиться с его структурой. Несмотря на то, что существует множество различных типов словарей, большинство из них состоит из нескольких разделов: предисловие, правила пользования словарём, сведения о фонетической транскрипции, список условных сокращений, алфавит, собственно словарь, приложение.

Для успешной работы со словарём необходимы следующие знания и умения:

1. Твердое знание английского алфавита.

Слова в словаре расположены строго в алфавитном порядке, последовательность алфавита соблюдается также и внутри слова.

2. Умение поставить слово в исходную форму.

Слова в словаре даются в исходной форме:

- существительное – в общем падеже, единственном числе: например, **country**;
- глагол – в неопределённой форме, т. е. в инфинитиве: например, **send**;
- прилагательное – в положительной степени: например **good**;
- наречие – в положительной степени: пример - **well**.

Однако в предложениях слова не всегда стоят в исходной форме, поэтому её необходимо уметь образовывать.

Следует помнить:

1) окончание **y** в конце слова и с предшествующей согласной меняется на **i** при образовании:

- множественного числа имён существительных: **city – cities**;

- степеней сравнения прилагательных и наречий: - **easy – easier**;

- 3-го лица единственного числа в Present Simple: **study – studies**, а также при образовании Past Simple и Past Participle;

2) в односложных прилагательных и глаголах с кратким гласным при образовании различных форм конечная согласная удваивается:

big – bigger – biggest;

to stop – stopped;

3) слова, оканчивающиеся на – **ing**, образованные от глаголов, следует искать в словаре, отбросив окончание –**ing**:

discovering – ing = discover;

reading – ing = read;

4) для неправильных глаголов формы Past Simple и Past Participle даются в словарях в круглых скобках: **take v (took, taken)**.

3. Знание правил словообразования.

1. Многие новые слова могут быть образованы с помощью префиксов и суффиксов, знание которых значительно облегчает самостоятельную работу над текстом с использованием словаря.

2. Необходимо помнить значения основных префиксов (Таблица 1)

Таблица 1.

Значения основных префиксов

префиксы	значение	примеры
de-	отрицательное или противоположное значение	merit – заслуга demerit - недостаток
dis-	отрицательное значение	to appear – появляться to dis appear - исчезать
in-	<i>не-, без-</i> В словах, начинающихся с букв l, r, m, согласная n в префиксе меняется на начальную букву слова. Если слово начинается с буквы p, то n меняется на m	convenient – удобный in convenient - неудобный legal – законный il legal – незаконный moral – нравственный im moral – безнравственный resolute – решительный ir resolute – нерешительный possible – возможный im possible - невозможный
mis-	неправильно, ложно	to understand – понимать to mis understand – не понимать
over-	<i>сверх-, над-, пере-,</i> чрезмерно	to estimate – оценивать to over estimate – переоценивать
pre-	<i>до-, перед-,</i> впереди, заранее	historic – исторический

		prehistoric - доисторический
re-	снова, заново, ещё раз, обратно	to write – писать to rewrite – переписывать
un-	противоположное значение (в глаголах) <i>не-, без-(бес-)</i>	to close – закрывать(ся) to unclose – открывать(ся) to expect – ожидать unexpected – неожиданный real – реальный unreal – нереальный

Наиболее употребляемые суффиксы представлены в Таблице 2.

Таблица 2.

Наиболее употребляемые суффиксы

<i>Суффиксы существительных</i>	
-er, -or	speaker - оратор,
-ment	translator – переводчик
-ness	
-hood	agreement – соглашение
-dom	business – дело
-ship	brotherhood – братство
	freedom – свобода
	partnership – партнёрство, товарищество
<i>Суффиксы прилагательных, наречий</i>	
-less	helpless – беспомощный

-ful	useful – полезный
-al	formal – формальный
-ic	economic – экономический
-able	understandable – понятный
-ive	active – активный
-ly	quickly - быстро

4. Умение понимать различные обозначения при словах в словаре.

1) Следует помнить, что каждое слово (в том числе и сложное слово, пишущееся через дефис или раздельно) со всем относящимся к нему материалом, образует самостоятельную словарную статью.

2) При словах иностранного происхождения, сохранивших своё написание и иногда происхождение, даётся указание на происхождение слова. Например: **vice versa** (лат.) *наоборот, напротив*.

3) Слова в словаре помечаются сокращениями (Таблица 3).

Таблица 3.

Сокращения

<i>a</i>	adjective	прилагательное
<i>adv</i>	adverb	наречие
<i>attr</i>	attributive	атрибутивное употребление (в качестве определения)
<i>cj</i>	conjunction	союз
<i>etc</i>	et cetera	и так далее
<i>n</i>	noun	существительное
<i>num</i>	numeral	числительное

<i>pl</i>	plural	множественное число
<i>p. p.</i>	past participle	причастие прошедшего времени
<i>prep</i>	preposition	предлог
<i>pron</i>	pronoun	местоимение
<i>sing</i>	singular	единственное число
<i>v</i>	verb	глагол

5. Умение выбрать в словаре нужное для данного контекста значение слова.

Следует помнить, что поиску слова в словаре должен предшествовать анализ предложения. Чтобы уметь анализировать предложение, необходимо знать:

- а) структуру предложения в английском языке;
- б) формальные признаки различных частей речи.

Старайтесь избегать следующих ошибок:

- 1) студенты иногда выписывают из словаря значения слов, даже не прочитав до конца предложение. Такая работа часто оказывается безрезультатной, поскольку выписывается, как правило, лишь первое значение слова, которое может не соответствовать значению слова в данном контексте;
- 2) некоторые студенты сначала отыскивают значения всех слов, а затем пытаются их соединить. При отсутствии предварительного анализа предложения не получится правильного перевода.

При переводе текста с помощью словаря ПОМНИТЕ:

1. Перевод текста не является переводом всех слов в предложении подряд. Необходимо понять смысл данного предложения.
2. Поискам слова в словаре должно предшествовать определение его грамматической функции в предложении.

3. Не следует брать из словаря первое значение слова, не прочитав всю словарную статью.

4. Если в словаре нет значения слова, соответствующего контексту, следует выбрать наиболее близкий синоним или, исходя из общего содержания, самому подобрать наиболее подходящее значение.

5. Если в словаре нет нужного слова, его значение можно установить по строевым элементам на основе правил английского словообразования.

6. При переводе текстов по специальности старайтесь запоминать встречающиеся в них термины, что в последствии значительно облегчит вашу работу над текстом технической направленности.

Вопросы для самопроверки:

1. Напишите на листе бумаги английский алфавит.

2. Поставьте слова *batteries*, *busier*, *dries* в исходную форму и найдите значение этих слов в словаре.

3. При образовании каких форм окончание *у* в конце слова и с предшествующей согласной меняется на *i*?

4. Когда удваивается конечная согласная?

5. Что образует самостоятельную словарную статью?

6. В каких случаях даётся указание на происхождение слова?

Критерии оценки

- соответствие содержания теме;
- правильная структурированность информации;

- наличие логической связи изложенной информации;
- эстетичность оформления, его соответствие требованиям;
- работа представлена в срок.

Список рекомендуемой литературы

Основные источники:

1. Агабекян И.П. Английский язык для ссузов: учебное пособие. – Ростов н/Д: Феникс, 2017. – 318 с.
2. Баженова Е.А., Гренлунд Л.Я., Соколова А.В. Английский язык для физкультурных специальностей учебник для студентов высших учебных заведений. М.: Издательский центр «Академия» – 352 с.
3. Голицынский Ю.Б. Грамматика. Сборник упражнений. – СПб:КАРО, – 576с.

Дополнительные источники:

1. Качалова К.Н., Израилевич Е.Е. Практическая грамматика английского языка с упражнениями и ключами. - Методика, 1995.
2. Murphy R. English Grammar in Use. A reference and practice book for elementary students of English. Cambridge 2007.
3. Soars J. Headway Elementary. Student's book/Workbook. Oxford University Press. 2009
4. Цветкова И.В. Английский язык для школьников и поступающих в ВУЗы и студентов. Топики, тексты для чтения, письменные тесты, экзаменационные вопросы. – Москва: ГЛОССА, 1995. – 365с.
5. Цветкова И.В. Английский язык для школьников и поступающих в ВУЗы. Письменные тесты. - Москва: ГЛОССА, 1996. – 93с.

Электронные источники:

1. <http://www.britishcouncil.org/learnenglish>

2. www.onestopenglish.com - Интернет-ресурс содержит методические рекомендации и разработки уроков ведущих методистов в области преподавания английского языка. Включает уроки, разработанные на основе материалов из *The Guardian Weekly*, интерактивные игры, музыкальные видео, аудиоматериалы, демонстрационные карточки.
3. www.autoenglish.org – огромное количество on-line материалов с возможностью распечатать